

ENSEIGNEMENT

2023-2024

201,6 HTD ATER

Université Clermont-Auvergne · LLCER

CM · Grammaire – 39,6HTD

- S1 LLCE – 1.2 CM – "**Étude de la langue**"
- CM d'1h dédoublé, en français, promotion entière
- Grammaire anglaise : les formes verbales, la voix passive, les prépositions, les types de phrases
- Présentiel et CEAD

TD · Grammaire – 31,2HTD

- S1 LLCE – 1.2 TD – "**Étude de la langue**"
- TD de grammaire adossé au cours magistral · Exercices d'application des règles de la grammaire anglaise
- Présentiel et CEAD · 2 groupes

TD · Traduction littéraire – 24HTD

- S1 LLCE – 1.1 TD – "**Thème et version**"
- Traduction littéraire, version et thème
- Création du fascicule, des supports pédagogiques, et choix du sujet d'examen
- 1 groupe

CM · Culture visuelle – 55,2HTD

- S2 LLCE – 2.8 "**Mineure disciplinaire : Culture artistique B2**"
- CM de 2h en anglais
- Culture visuelle américaine, histoire de l'image fixe et en mouvement, introduction à la théorie critique
- Cinéma hollywoodien, peinture, photographie, bande dessinée
- Création du fascicule, des supports pédagogiques, et choix du sujet d'examen
- Présentiel et CEAD

TD · Traduction littéraire – 24HTD

- S5 LLCE – 5.1 TD – "**Thème et version**"
- Traduction littéraire, version et thème
- Création du fascicule, choix des supports pédagogiques
- 1 groupe

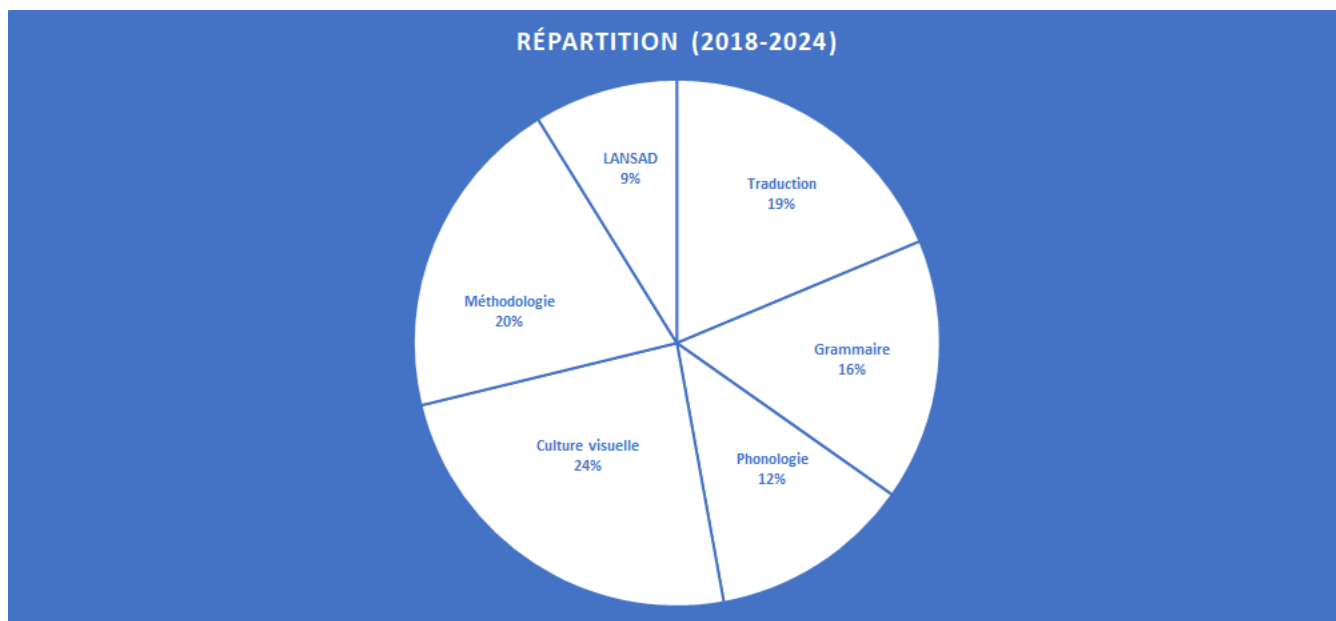
CM · Linguistique – 27,6HTD

- S6 LLCE – 6.2 CM – "**Étude de la langue**"
- Traductologie, grammaire anglaise, grammaire française
- CM d'1h en français, promotion entière
- Présentiel et CEAD

2022-2023	<p>65 HTD Contrat doctoral Université Paul Valéry Montpellier 3 · LLCER</p> <p>TD · Culture visuelle – 52HTD L2 LLCE – TE2LG TD – "Langue de l'Image Fixe et Animée"</p> <ul style="list-style-type: none"> · Méthode de l'analyse de document iconographique et audiovisuel, culture visuelle des pays anglophones · Commentaire écrit d'extrait de fiction audiovisuelle anglophone · Création du fascicule, choix des supports pédagogiques, choix du sujet d'examen · 2 groupes <p>TP · Phonologie – 13HTD</p> <ul style="list-style-type: none"> · S6 LLCE – TE62AN TP – "Langue anglaise TP" · Travaux pratiques de phonologie en laboratoire de langues · Règles de l'intonation et de l'accentuation, lecture à voix haute · 1 groupe
2021-2022	<p>68 HTD Contrat doctoral Université Paul Valéry Montpellier 3 · LEA, LLCER</p> <p>TP · Phonologie – 24HTD S3 LLCE – 31AN5 TP – "Langue anglaise TP"</p> <ul style="list-style-type: none"> · Travaux pratiques de phonologie en laboratoire de langues · Transcription phonémique, accentuation, mots composés, graphophonémique, intonation · 2 groupes <p>TD · Traduction presse – 26HTD</p> <ul style="list-style-type: none"> · S3 LEA – E31ANY5 TD– "Langue anglaise" · Thème et version, presse · Création du fascicule, des supports pédagogiques, et choix du sujet d'examen · 2 groupes <p>TD · Méthodologie– 26HTD S1 LLCE – E1PAN5 – "Projet Professionnel Professionnalisé"</p> <ul style="list-style-type: none"> · Méthodologie de la recherche d'informations et à la rédaction d'un dossier de recherche · 2 groupes
2020-2021	<p>60 HTD Contrat doctoral Université Paul Valéry Montpellier 3 · LEA, LLCER</p> <p>TD · Langue, méthodologie – 48HTD</p> <ul style="list-style-type: none"> · S5 LEA – 51ANY5 TD – "Textes, Langues, Discours" · Méthodologie de la synthèse et du commentaire de texte · Comparaison d'un texte de presse et d'un extrait de roman sur une thématique de civilisation du monde anglophone · Choix de sujets d'examen · 2 groupes

2020-2021	<p><u>60 HTD Contrat doctoral (suite)</u> Université Paul Valéry Montpellier 3 · LEA, LLCER</p> <p>TP · Phonologie – 12HTD</p> <ul style="list-style-type: none"> · S3 LLCE – 31AN5 TP - "Langue anglaise" · Laboratoire de langues · Transcription phonémique, accentuation, mots composés, graphophonémique, intonation · 1 groupe
2019-2020	<p><u>Tutorat</u> CPGE · Lycée d'État Jean Zay (Paris, 75)</p> <ul style="list-style-type: none"> · 1-3h/semaine · Accompagnement personnalisé, méthodologie, exercices de langue, aide aux travaux, entraînements oraux · Élèves de CPGE (filières MP, AST, HK) résidant à l'Internat d'Excellence du lycée Jean Zay
2019-2020	<p><u>Enseignant contractuel remplaçant</u> Rectorat de Créteil · Lycée Professionnel Arthur Rimbaud (La Courneuve, 93)</p> <ul style="list-style-type: none"> · Remplacement courte durée (4 semaines) sur un poste Lettres-Anglais à plein temps · Suivi de stages · Filières ASSP, GA
2018-2019	<p><u>Vacation LANSAD</u> École Normale Supérieure Paris-Saclay · 35 HTD</p> <ul style="list-style-type: none"> · LANSAD pour étudiants du master Génie Civil/Génie Mécanique · Séquences thématiques, méthodologie, grammaire, langue anglaise orale · Création des supports pédagogiques · Préparation aux certifications de langue (CAE, SWAP)
2018-2019	<p><u>Interrogateur CPGE</u> Lycée Gustave Eiffel · Cachan (94)</p> <ul style="list-style-type: none"> · 2-4h/semaine · "Khôlles" d'anglais en filière PSI · Synthèse et commentaire à l'oral d'un extrait audio, thématique d'actualité et de civilisation des pays anglophones
2016-2017	<p><u>Lectorat FLE</u> Tufts University · Medford-Sommerville, MA, États-Unis</p> <ul style="list-style-type: none"> · 8h/semaine · "Recitations", ateliers de pratique du français à l'oral, séquences thématiques sur la culture et l'actualité des pays francophones · Création d'activités, de supports pédagogiques

INFOGRAPHIE



CAMILLE CHANE

Agrégé - Normalien - Doctorant (Aix-Marseille Université) - ATER (Université Clermont-Auvergne)

+33 6 68 78 27 99
1 rue Pierre le Vénérable
63000 Clermont-Ferrand
<camille.chane@uca.fr>
<https://lerma.univ-amu.fr/membre/chane-camille/>

